

Equipment Camäleon-Eventhalle

Stand: März 2017

Hallengrösse: Bruttofläche: 287 m² / Höhe: 3.05m

Nettoflächen: (abzügl. Bühne, Technikpodest) ca. 215m², (abzügl. Bar) ca. 200m²

Fassungsvermögen: 140 Personen/100m² (Brandschutz) = max. 300 Personen (unbestuhlt).
Das Fassungsvermögen reduziert sich durch Flächen für Bar-Bereich und Möblierung.

Allgemeines Material

Bühne:

6x5m, 60cm hoch – Drum-Riser 3x2m (max. 4x2m) 20cm hoch

- 1 Treppenelement, Höhe 60cm
- diverse Kleinteile wie: Geländer, Verbinder
- 1 Podest für Tontechnik, Beleuchtung, DJ, 4m x 2m (fest installiert)

Catering:

- 1 Catering Station (Warm & Kaltwasseranschluss)
- 4 Barelemente portabel, 1.37m
- 2 Kühlschränke gross

Mobiliar:

- diverse Sofas, Polstermöbel und Sofatische
- 9 Aluminium-Tische
- 4 Stehtische mit Holzplatte
- 2 Stehtische Aluminium
- 18 Polsterstühle in verschiedenen Farben
- 30 Stühle Metall/Holz
- 150 stapelbare Stühle Metall/Holz
- 2 Metallfässer (schwarz), als Stehtische nutzbar
- 3 grosse Festbank-Garnituren
- 5 Klappische

Beschallung

PA:

- 4x JM-Audio BS18P (18" Reflex Basscabinet 800W)
- 4x JM-Audio CS15 (15"/1.5" Topteil 300W)
- 3 Crest-Audio LT 1500 Endstufe
- Furman X324 Frequenzweiche

- Allen&Heath GL2800, 32-Kanal Analog-Mischpult
- Presonus Digital-Mischpult StudioLive 16.4.2AI
- 2 Multicore 24/4 + 20/4
- 1 Siderack mit
 - 1 dbx 1231 2-Kanal Grafik Equalizer für FOH
 - 4 Grafik Equalizer für Monitore
 - 1 Samson S.com4 4-Kanal Compressor/Gate
 - 1 Lexicon MX400 Dual Stereo Multi Effekt
 - 1 Aphex 2-Kanal Audio Exciter 204

Monitoring:

- 3 Aktiv-Monitore dB DVX DM28
- 4 Aktiv-Monitore JBL EON10
- 2 Aktiv-Monitore JBL EON15
- 1 Aktiv-Subwoofer JBL EON 500

Mikrofone:

- Drum-Kit: 4x AKG D40, 1x AKG D112, 1x Shure Beta91A
- 3 Shure SM57
- 2 Shure SM58
- 3 Shure Beta58A
- 1 AKG D770
- 3 AKG C1000S
- 2 AKG C3000
- 2 AKG C214 (matched Stereo-Paar)
- 2 Shure Beta58A PGX4 wireless
- 2 Shure Beta58A digital wireless
- 2 Sennheiser FP35 FreePort wireless
- 1 Sennheiser Ansteckmikrofon FreePort wireless
- 1 Shure Headset
- 2 DI-Boxen Behringer Ultra-DI DI20
- 2 DI-Boxen ART DualX
- 1 DI-Boxen Samson S.direct Plus

DJ- Equipment / Multimedia:

- 2 Stanton „S.300“ CD- Player, 1 JBSystems „Beat4“ Mixer
- 2 Plattenspieler „Techniks MK 2“
- 1 MP3-Station für USB-Datenträger „Cortex HDC-1000“
- 2 x Pioneer CDJ-900NXS
- 1 x Pioneer CDM-750K (Mischpult)
- 1 InFocus HD-Beamer (montiert),
- 1 Sony XGA-Beamer
- Auszieh-Leinwand 3m x 3m
- Leinwand 4m x 2.3m
- 1 Video8- und VHS-Player „Sony SLV-T2000“
- 1 DVD- und VHS-Player „SEG DVRC 600“
- 1 BluRay-Player Sony BDP-S780
- 1 Cyrus Sourround-Receiver
- 1 CD-Wechsler „Sony CDP-C500M“

Beleuchtung

Spots:

- 8 ETC Source Four PAR
- 4 Strand Lighting Quartet F schwarz (Stufenlinsenscheinwerfer)
- 4 Strand Lighting SL26, 600W (Profilscheinwerfer)
- 4 Halogenfluter Inno S1000
- 2 Audience Blinder 4-fach, schwarz

Effekte:

- 2 Friven Frisby, Effektscheinwerfer 800W
- 2 Griven Rotomaitre, Effektscheiwerfer 800W
- 2 Griven UV-Gun, 400W
- 14 PAR 56 chrom
- 4 Pin-Spots 30Watt
- 1 Spiegelkugel
- 8 LED PAR-Spots
- 1 Nebelmaschine
- 2 Fazer (Nebelmaschinen)

Moving Lights:

- 4 High End Systems Technobeam Scanner 250 W
- 6 Moving-Heads EUROLITE LED TMH-60 MK2
- 2 FAL Scanner (3 FAL 300, 1 FAL 575)
- 3 High End Systems AF 1000 Stroboskop Xenon, 2500 Joule

Steuerung:

- 2 Dimmerrack Zero 88 Contour, 12x10 A, DMX512
- Zero 88 Fat Frog DMX Controller

Anschlüsse für TV und Internet (LAN und WiFi)